

Николай Сергеевич Травушкин
В ВОСПОМИНАНИЯХ
соратников и учеников

(1916 – 1989 гг.)

К 100-летию со дня рождения

К 100-летию со дня рождения

Николай Сергеевич Травушкин в воспоминаниях соратников и учеников



Наш выдающийся земляк, ученый, литературовед, писатель, профессор, многие годы заведовал кафедрой русской и зарубежной литературы Астраханского пединститута.

Николай Сергеевич Травушкин родился 30 апреля 1916 г. в г. Астрахани в крестьянской семье. Окончив Одесский институт иностранных языков, работал учителем средней школы, заведующим библиотекой, преподавателем Ленинградского суворовского училища, преподавателем Астраханского пединститута (с 1946 г.). Доктор филологических наук, профессор. Автор книг: Чернышевский в годы каторги и ссылки. -М., 1978; Жерминаль - месяц восходов. Судьбы романа Э. Золя.- М., 1979; У Волги, у Каспия. -М., 1985. Посмертно выпущены книги: Семь якутских сюжетов. Очерки писателя-литературоведа. -Изд-во Астраханского педагогического института, 1993; Душа летает... Стихи оригинальные и переводы.- Изд-во Астраханского педагогического института, 1993. Награжден орденом Трудового Красного Знамени (1978), медалью "За победу над Германией" и др. Знаки "Отличник народного просвещения", "Отличник народного просвещения СССР".

К 100-летию со дня рождения

Николай Сергеевич Травушкин в воспоминаниях соратников и учеников



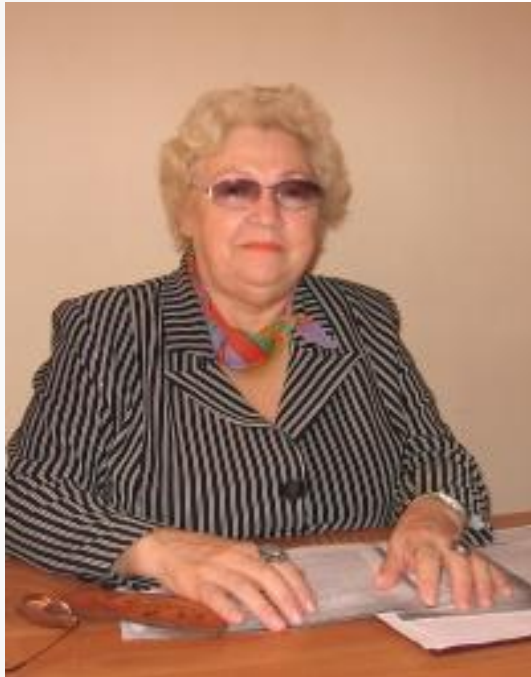
Выпускники факультета иностранных языков.

1953 год

(во втором ряду слева Н. С. Травушкин)

К 100-летию со дня рождения

Николай Сергеевич Травушкин в воспоминаниях соратников и учеников



«Н.С. Травушкин стоял у истоков краеведческой работы, он же был первым организатором Хлебниковских чтений. Более увлеченного своей работой человека трудно и представить. Естественное, общение с такими людьми всегда обогащает, возвышает. Для меня это было время подспудной учебы, и о том, как много я получила от Н. С. Травушкина, я поняла намного позже, потому что работы самого Н. С. Травушкина отличались филигранной точностью, безупречной логикой изложения, и, слушая их, ты получал просто эстетическое наслаждение».

Копылова Э. В. ("Далекое - близкое")

<http://pam30.ru/people/item/87/>

К 100-летию со дня рождения

Николай Сергеевич Травушкин в воспоминаниях соратников и учеников



«Интересы самого Николая Сергеевича были необычайно разнообразны. Хотя он читал курсы по зарубежной литературе (XIX-XX вв., историю немецкой литературы, литературоведение), им немало написано книг по русской литературе: о Тредиаковском, Н.Г. Чернышевском, М. Горьком на Каспии, масса статей. Он был истинным ученым. Наука была его призванием, и когда он погружался в ее глубины, душа его «летала».

Колесова И.В. «Миг жизни длиною в тридцать лет»

<http://pam30.ru/people/item/87/>

К 100-летию со дня рождения

Николай Сергеевич Травушкин в воспоминаниях соратников и учеников



«Он стремился создать кафедру по принципу симфонического оркестра - у каждого из нас своя тема, свой инструмент, а в целом это создает целую гармонию».

Попов В. И.

<http://www.chitalnya.ru/>

К 100-летию со дня рождения

Николай Сергеевич Травушкин в воспоминаниях соратников и учеников



«Более 40 лет жизни отдал Травушкин педагогическому институту: ассистент, старший преподаватель, доцент, декан факультета иностранных языков, заведующий кафедрой литературы, профессор с редкой по тем временам специальностью – «Литература стран Западной Европы и Америки».

Подольская Г. Г.

<http://pam30.ru/people/item/87/>

К 100-летию со дня рождения

Николай Сергеевич Травушкин в воспоминаниях соратников и учеников



«С произведениями Николая Травушкина явно знакомо большее количество людей, их «проходят» в школе на занятиях по краеведению. Более сорока лет Николай Сергеевич проработал в астраханском пединституте. Под его редакцией вышло 12 выпусков «Литературного краеведения», он был одним из авторов библиографического указателя «Астрахань - край литературный» с приложением «Литературной карты» области. Травушкин - автор до сих пор популярных книг об астраханских писателях («У Волги, у Каспия» и «В краю тысячи рек»), инициатор проведения первых хлебниковских чтений, открытия литературного музея Чернышевского».

Немировская Д. Л.